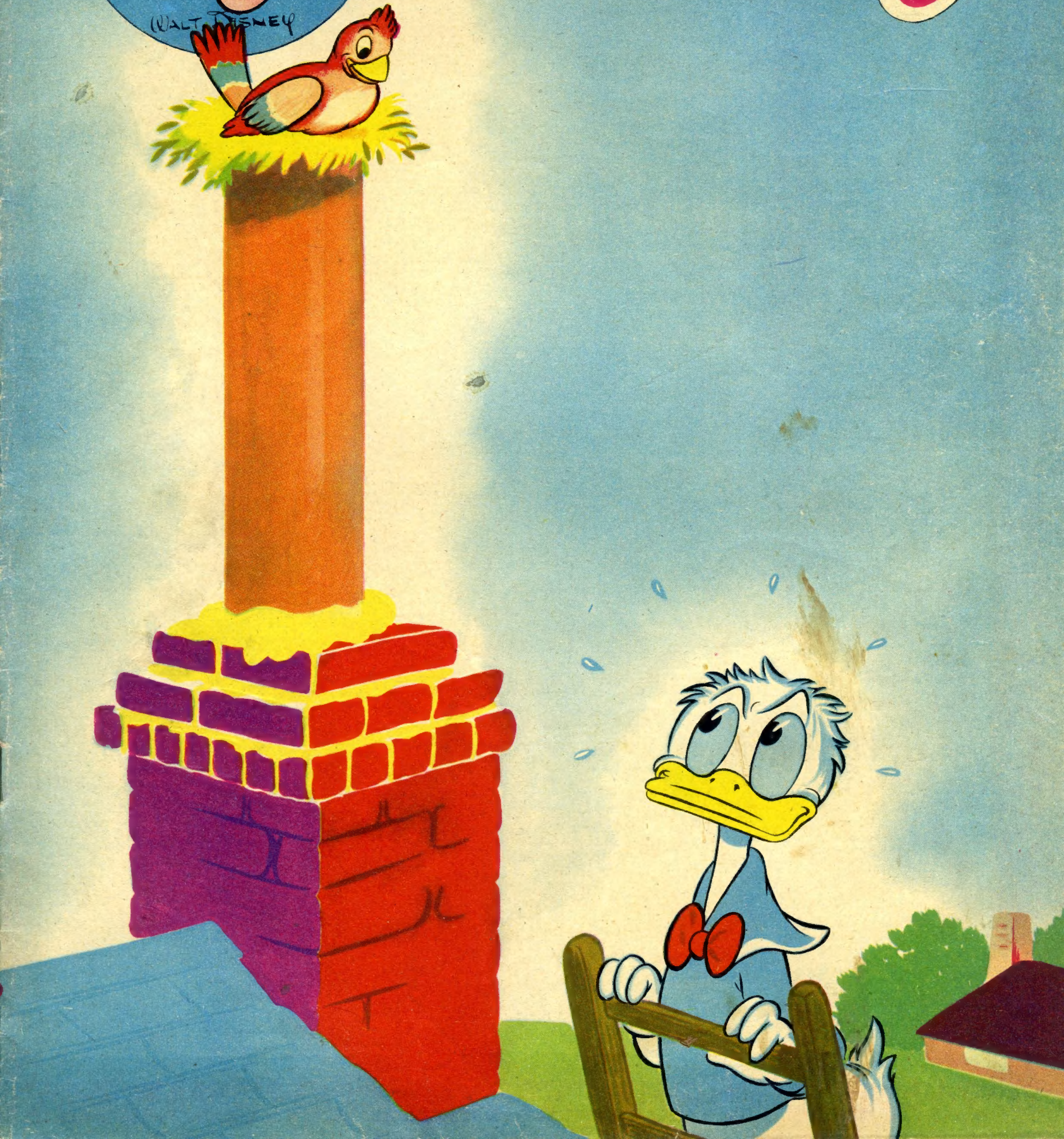
WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

11 JULI 1957
Nr 353
7e jaar - 20 blz.

Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey magazine

Walt Disney



Men kan het Album nr. 12 ook bestellen door storting van 95 fr op de Postrekening 7539.34 t.n.v. « Mickey Magazine », Hopstraat 47, Brussel.

MOPJES

De hotelhouder liep op de nieuwe gast toe. Met zijn vriendelijkste glimlach zei hij :

— Uw kamer is klaar, maar wij zitten zo krap in het personeel. Zoudt u er iets op tegen hebben zelf uw bed te maken ?

Gast : Helemaal niet !

Hotelhouder : Prachtig hier hebt u hamer en zaag !

(Louisa VAN MUYLDERS, Mortsel.)

★

Onderwijzer : Jefke, wat is uw vader ?

Jefke : Ziek, meester !

Onderwijzer : Ik bedoel, wat doet hij ?

Jeke : Hoesten, meester !

(Paul WILLEMS, Brugge.)

★

— Pa, wat eten de motten ?

— Kleren, ventje !

— Wat hebben ze dan gegeten toen de mensen nog geen kleren droegen ?

(Gustaaf DE STROOPER, Antwerpen.)

MICKEY ROEPT OP...

Hallo, hallo, beste meisjes en jongens !

Vorige week reeds heb ik jullie verteld, dat Mickey Magazine ook dit jaar strandpret brengt aan de lezertjes die aan de kust met verlof zijn. Dit jaar echter ben ik niet alleen; ilk vergezel een goede vriendin : « La Vache qui rit », de sympatieke lachende koe, die jullie allemaal wel kennen.

Aan de reklamewagen van La Vache qui rit wordt jullie een mooi programma aangeboden, een festijn dat in elke kustplaats twee dagen duurt.

De eerste dag wordt er — gratis — gesmuld van lekkere Kaastoastjes. Die dag gaat er eveneens een lachfeest door met een stelletje clowns. 's Avonds dan — omstreeks 21 uur — worden met een filmvoorstelling in open lucht de feestelijkheden besloten.

De tweede dag is gewijd aan strandspelen en allerhande prijskampen, waarbij mooie prijzen te winnen zijn. Hieronder volgen de data :

STRANDKALENDER 1957

BREDENE : Donderag 11 en vrijdag 12 juli;
MIDDELKERKE : Zaterdag 13 en zondag 14 juli;
WESTENDE : Maandag 15 en dinsdag 16 juli;
MARIAKERKE : Woensdag 17 en donderdag 18 juli;
NIEUWPOORT : Vrijdag 19 en zaterdag 20 juli;
KOKSIJDE : Maandag 22 en dinsdag 23 juli.

De eerste dag van het verblijf van de reklamewagen, begint de strandpret telkens om 14 uur. In de winkels zullen jullie op speciale aanplakbriefjes kunnen lezen waar de wagen van de « lachende koe » heeft plaatsgevat.

Ik reken op jullie ! Zonder fout ontmoeten we mekaar ergens aan ons zonnig strand. Tot kijks !

Mickey

MICKEY'S CLUB

Alle lezers en lezeressen van « Mickey Magazine » kunnen, hoe jong of hoe oud ze ook zijn, lid worden van Mickey's Club. Lidmaatschap van de Club is geheel kosteloos. Geen cent te betalen. Alleen maar naam, voornaam, juiste adres en geboortedatum op

Hierboven een verkleinde afbeelding van de voorzijde van de lidmaatschapskaart.

een briefkaart vermelden en deze richten aan : Mickey's Club, Hopstraat 47, Brussel.

RUILHOEKJE

LOSSIE François, 17, Biezenstuk, GENT, geeft reeksen « Ken uw Land » voor 25 punten van de reeks : H. - L. - K. - A. - F. Hij vraagt hem de punten op te zenden + een zegel voor antwoord.

PEVENAGE Luc uit NINOVE, steenweg op Aalst, 132, bezit 8 oude L.-reeksen die hij wenst te ruilen tegen 30 K.-punten per stuk. Hij heeft ook nog de eerste reeks « Zien en Weten » (De Vliegtuigen), 8 punten D.B., 17 H, - 22 L. en 20 Vict.-omslagen. Ruilvoorwaarden zijn met Luc overeen te komen.

« Ik wens postzegels en sigarenbandjes te ruilen tegen postzegels » schrijft ons Thomas VAN DER MAAS, Berkenlaan, 2, te ANTWERPEN. Wie geeft hem eens een antwoordje ?

Het doet mij steeds veel genoegen te vernemen dat jullie allemaal zeer tevreden zijn over jullie Mickey Magazine, Jean-Louis JOIRIS uit MICHELBEKE (Nederbrakel). Wat de prijskampen betreft, meen ik niet dat het veel belang heeft of ze nu van deze week of van de vorige zijn, daar ze toch niet voor inzending bestemd zijn. Een grote prijskamp is op het ogenblik nog niet in het zicht, maar er wordt zeker over beraadslaagd. Zeer hartelijke groeten, beste Jean-Louis en tot schrijfs !

Daar je intussen waarschijnlijk verhuisd bent, Marie-Louise MYS uit BRUSSEL, heb ik het veiliger gevonden je maar ineens in de brievenbus te antwoorden. Het spijt me dat je nu een weinig langer hebt moeten wachten, maar je weet het : voor alles wat in het blaadje moet komen, tien weken geduld! Het spreekt vanzelf dat jij rustig door mag sparen voor je nichtje! Is ze reeds lid van onze club, zoniet, vlug een kaartje met naam, adres en geboortedatum en klaar is kees! Hartelijk proficiat bij het behalen van je commandeurs-diploma. Het beste!

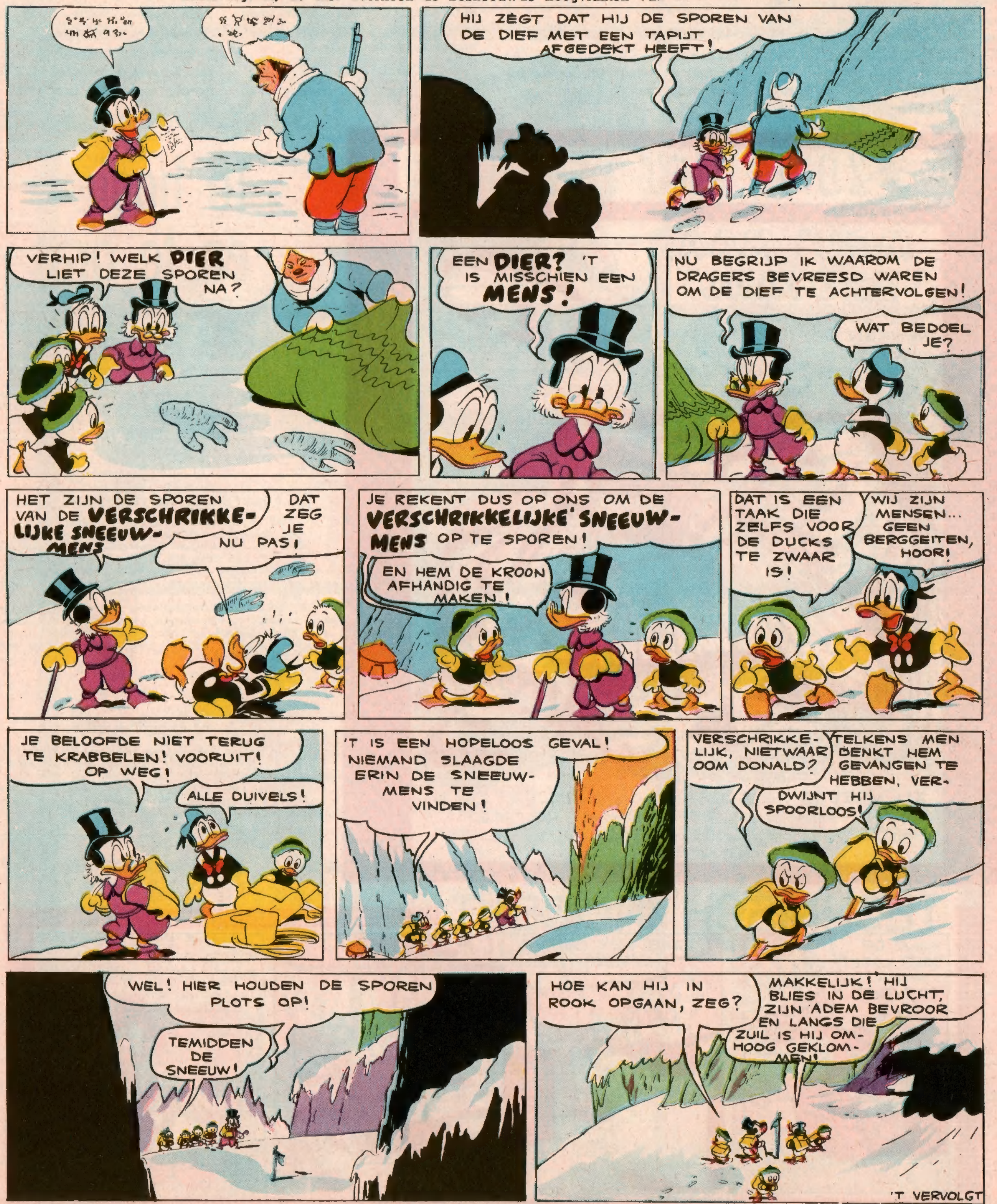
Je mag vignetten van gelijk welk jaar op je kaart plakken, André CORNELIS uit BEVEREN-WAAS, van het ogenblik je een luik vol hebt met zesentwintig opeenvolgende nummertjes hebt je recht op een gravure. Veel sukses !

Je tekeningen, opstelletjes, gedichtjes of wat ook zijn hartelijk welkom, hoor, Monique SLEGERS uit TURNHOUT. Alles wordt zorgvuldig opgeborgen in het grote Mickey-album. Tot mijn spijt hebben we nog geen plaatsruimte genoeg om jullie persoonlijke werkjes te plaatsen. Maar wees niet ongerust, ook hierover wordt gedacht. Je plakluik werd je op 2 mei toegezonden, dus het zal wel reeds met enkele vignetjes versierd zijn ! Hartelijk !

MICKEY.

KORTE INHOUD

Oom Jeremias heeft besloten de kroon van Gengis Khan te zoeken, die door een onbekende gestolen werd. Met zijn neefjes achtevolgt hij de dief doorheen de besneeuwde hoogvlakten van de Hindoe Koesj.



VOLGENDE DONDERDAG : **DE FASCINERENDE TIK-TAK**

De wereld draait er niet vlugger om!

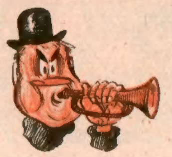
ONVOORZIENE OMSTANDIGDIGHEDEN

De *Daylight* (daglicht) is een trein die de verbinding verzekert tussen San Joaquin en Fresno in Californië. Een tijdje geleden kwam hij met 18 minuten vertraging te Fresno aan. De SOUTHERN PACIFIC, maatschappij die deze spoorlijn uitbaat, verklaarde dat de vertraging te wijten was aan « onvoorziene omstandigheden » : de machinist, William J. Franey, had tijdens de reis hevig moeten niezen en was zijn vals gebit verloren. Het viel uit het raampje van de lokomotief !

Franey had toen eenvoudig de trein doen stilhouden om zijn gebit te zoeken.

APPELEN VOOR CITROENEN !

Thomas J. Owens had een trompet gestolen. Hij kende helaas geen muziek !



Toen de politie van Boston vernam, dat een individu een instrument te koop aanbood, dat hij een klarinet, dan een trombone noemde, terwijl het een eenvoudige trompet was, had ze geen moeilijkheden om de dief bij de kraag te vatten.

LEVE DE MARINE !

Mario Mattioli uit Genua deed zijn militaire dienst bij de Italiaanse Marine. De Italiaanse regering heeft Mario voor het gerecht gedaagd, onder beschuldiging dat hij een jaar extralegerdienst gedaan heeft. Mattioli wordt beschuldigd van de verduistering van 730 maaltijden, 1.125 koppen koffie, 2.190 sigaretten, 2 uniformen, 2 paar schoenen, 2 mutsen, 3 paar kousen, 3 paar onderbroeken, 7 zakdoeken en 15.500 lire soldij !

Te hooi en te gras

GOUD EN ZILVER IN DE ZEE

Oceanografen beweren dat de zeven zeeën genoeg van deze kostbare metalen bevatten om aan elke mens 40 pond goud en 20 ton (ja, je hebt goed gelezen !) zilver te schenken.

Er is echter een kleine moeilijkheid : de kosten om het metaal van het zeerwater af te zonderen, zouden echter duizendmaal de waarde van de edele metalen overtreffen.

★

HET EERSTE GETYPTE MANUSKRIPT

De Amerikaanse schrijver Mark Twain was een der eerste mensen, die in het bezit was van een schrijfmachine. Omstreeks 1874 schafte hij er zich een aan. Hij hield er eerst niet veel van en gebruikte het alleen om brieven aan zijn vrienden te schrijven... dit tot hun grote verrassing !

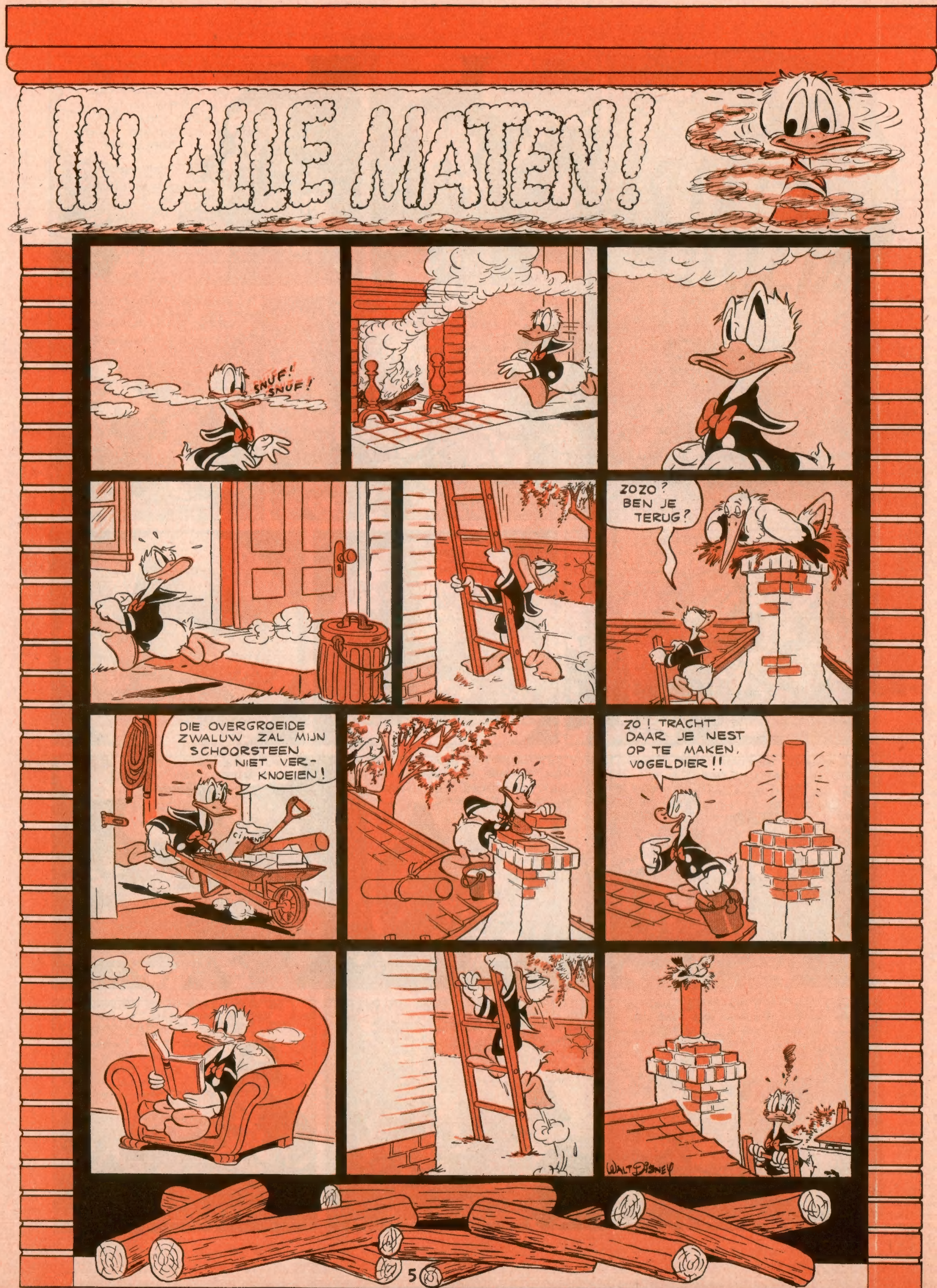
In 1883 echter ontving zijn uitgever het manuskript van de roman « Life on the Mississippi », netjes getypt op één kant van het papier en met dubbele spatie. Juist zoals nu nog steeds gedaan wordt !

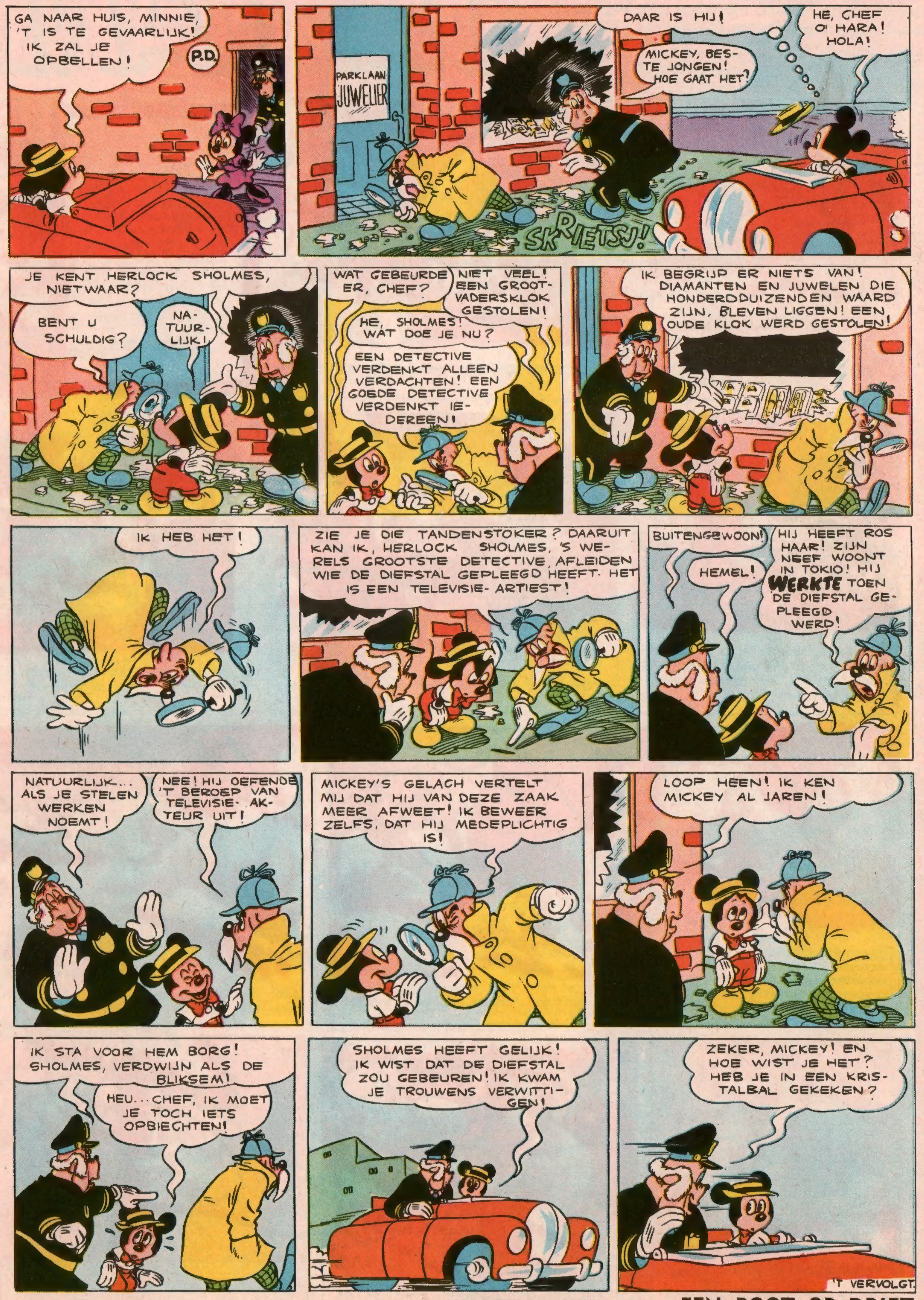
★

DE OUDSTE OLIEPUT

De eerste vermelding van petroleumontginning wordt gevonden bij Herodotos. Deze Griekse geschiedschrijver zou omstreeks 450 v.K. op het eiland Zakunthos (Ionische Zee) petroleum hebben zien ontginnen.

Voortgaande op deze geschiedkundige bron, boorden Duitse ingenieurs tijdens vorige oorlog 14 olieputten. Nu er een moderne raffinaderij te Athene werd opgericht, zijn de Griekse volop met de petroleumwinning op het eiland Zakunthos van wal gestoken.

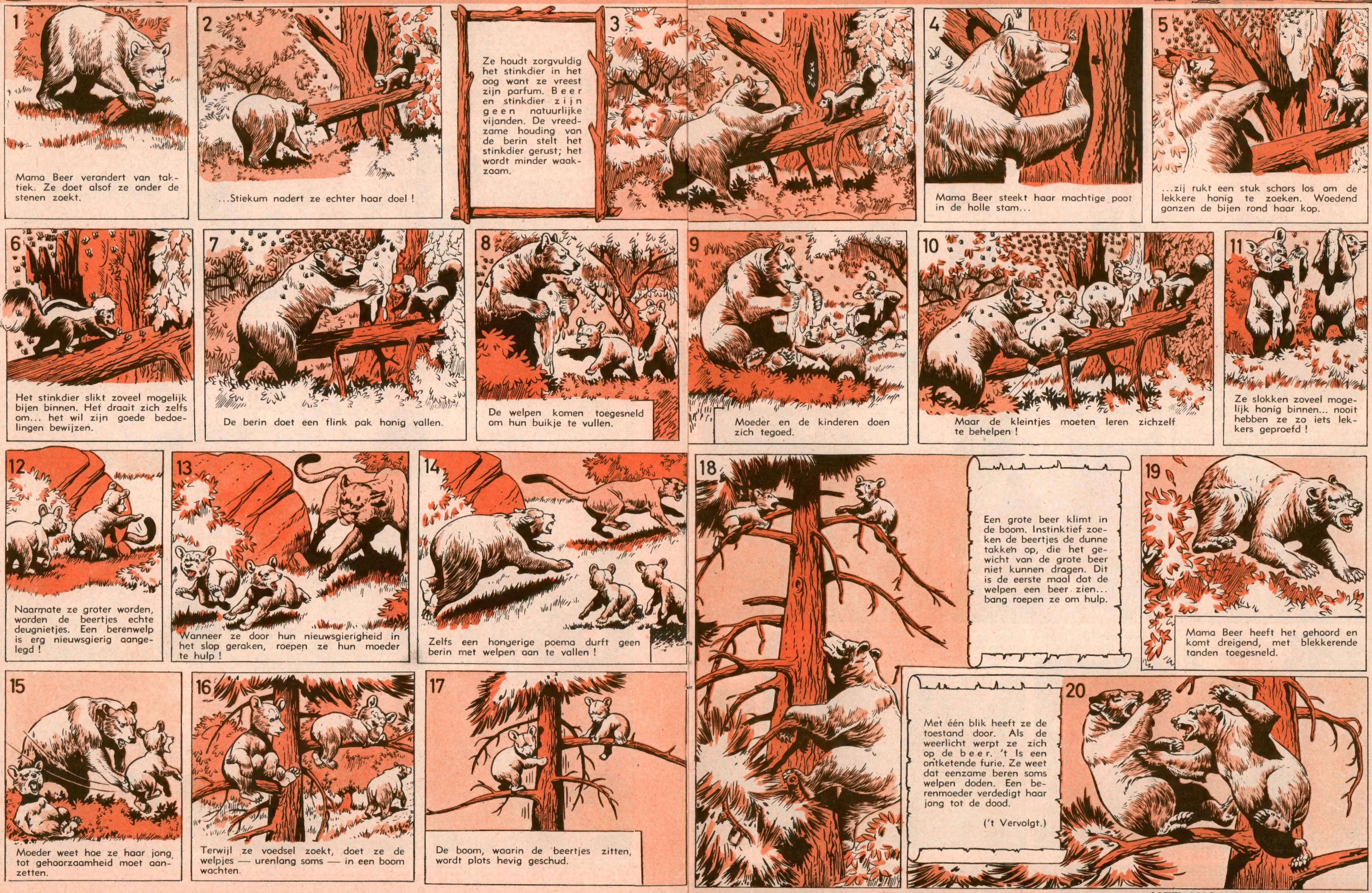




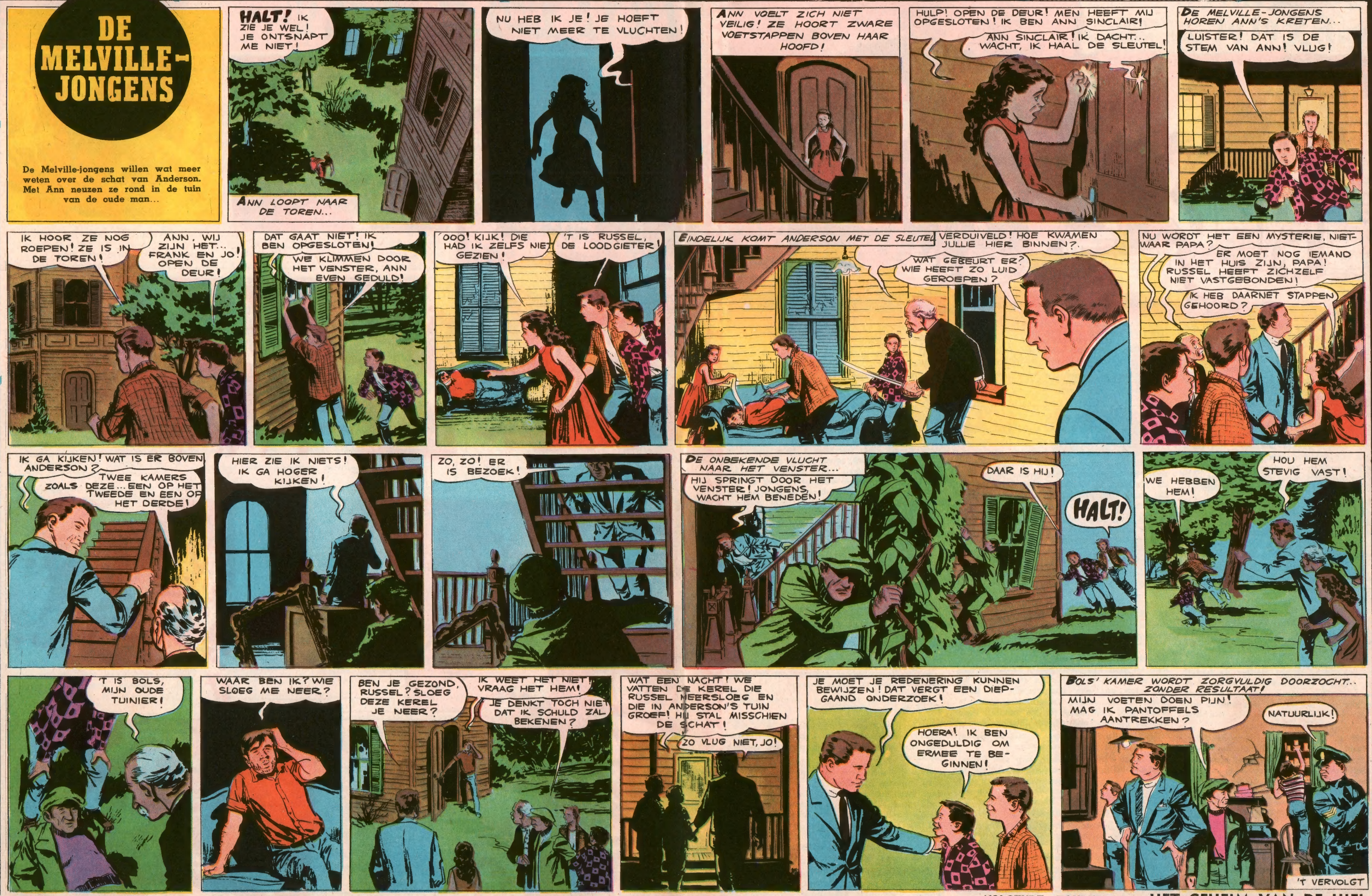
VOLGENDE DONDERDAG : **EEN BOOT OP DRIFT**

HET LAND DER BEREN

De berin, aangelokt door de geur van honig waaraan een stinkdier zich tegoed doet, tracht die ongenode gast te verwijderen...



VOLGENDE DONDERDAG: **HET WOUD IN VLAMMEN!**



VOLGENDE DONDERDAG: **HET GEHEIM VAN DE HIEL**

De Sherif van Exeter

door LIONEL SAINT-PIERRE

De ochtend van de volgende dag werd met koortsachtige voorbereidingen doorgebracht. Iedereen scherpte zijn strijdbijl aan en keek zorgvuldig het tuig van zijn paard na. Zij die een maliënkolder hadden, herstelden zo goed mogelijk de schade, die hij tijdens vroegere gevechten opgelopen had.

John Caxton stelde Ross Oldcomb op de hoogte van wat er te Exeter gebeurd was. Natuurlijk was er maar weinig kans dat een vreemdeling tot in het moerasdorp zou doordringen. Alleen enkele inwoners van Dartmoor en twee of drie vrienden, die te Exeter woonden, durfden het aan het gevaarlijke gebied te betreden, waar een verkeerde stap onverbiddelijk de dood voor gevolg had.

Het was even na de middag toen John het vertreksein gaf. Betty volgde het troepje ruiters met de ogen, tot ze in het noordoosten uit het zicht verdwenen. Met betraand gelaat keerde ze zich naar Oldcomb. De *Moorman* nam haar zachtjes bij de hand :

— Wees niet treurig, meisje ! zei hij met zijn ruwe stem. John heeft een heilige taak te vervullen en Edgar mag hem niet in de steek laten. De invallers hebben Oom Owby gevangen genomen. De Noormannen moeten verjaagd worden, want zij kerkeren de brave mensen en laten de schurken in vrijheid lopen.

* * *

Omstreeks middernacht hielden de twaalf ruiters stil op een honderdtal meter van de eerste huizen van de stad. John keek aandachtig rond en voerde zijn troepje dan naar een klein bosje dat op een heuveltje stond.

Hoewel ze tegenpruttelden werden Sackville, Stroud en Butler belast met het bewaken van de paarden, die op deze plaats uit het zicht waren. De teugels werden aan de zadelknoppen vastgemaakt : op deze manier waren de paardjes verplicht het hoofd voorover te buigen en konden ze niet hinniken.

De vogelvrijen spoedden zich nu naar de stad. Toen ze de eerste huizen bereikt hadden, deed John teken aan zijn maats. Ze hielden stil en kwamen om hem heen staan. John fluisterde :

— Blijft zoveel mogelijk in de schaduw van de huizen of de bomen. Ontmoeten we een wacht, houdt jullie dan klaar om op mijn teken aan te vallen. Maar het sukses van onze onderneming is verzekerd als we erin slagen helemaal geen lawaai te maken !

WAT VOORAF GAAT...
Owby, John Caxton's oom, werd door sherif Withby gevangen genomen. John heeft de wijk genomen naar de Moorlands, waar hij een troepje ontlaws aanvoert. Deze mannen ondernemen nu een expeditie naar Exeter...

Dan trokken ze langzaam verder. Telkens ze aan een open plaats kwamen, staken de outlaws ze man voor man op een looppas over. Ze bereikten zonder gezien te worden de Marktplaats. De stad leek uitgestorven. De sherif had verbod opgelegd na zonsondergang op straat te komen.

Juist toen John teken wou geven om de plaats over te steken, weerklonken gemeten passen. Een lichtje kwam aangedanst en aan de andere kant van de marktplaats, voorafgegaan door twee toortsdragers, kwam een groepje van een tiental mannen aangemarsjeerd. John herkende onmiddellijk Baxter.

Op een teken van hun aanvoerder verdwenen de outlaws in het steegje, waar ze uitgekomen waren en klommen in een kar. Op deze manier konden ze niet gezien worden.

De wacht kwam nader en John maakte zich klaar om zijn makkers te vervoegen, toen hij plots een inval kreeg. Soepel sprong hij in de kar en met stille stem legde hij zijn plan aan zijn kompagnons uit. Even moest hij zijn uitleg onderbreken want de wacht trok vlak naast de kar voorbij. Toen hij met spreken ophield, zei Ethelstone :

— Prachtig ! Ik belast me met de dieren. Zeg me waar ik ze kan vinden !

— Mooi ! Jij gaat langs daar met Edgar. Zohaast je je taak vervuld heb, kom je naar het huis van mijn oom. Je zult ons vinden langsheen de noordermuur... als we 't intussen niet met de Normandiërs aan de stok hebben ! Vooruit, vrienden !

Grijnzend volgde de beenhouwer Edgar op de voet. Ze liepen ongeveer een kwartmijl naar het zuid-oosten van de stad. Eindelijk bereikte ze een mooie hoeve.

— Hier is het ! fluisterde Edgar. Deze kerel maakt deel uit van Baxter's troep. Zijn twee zonen hebben de oude Lisbeth verraden, omdat ze weigerde « Leve Withby ! » te roepen.

— Als dat zo is... aan het werk dan ! gromde Ethelstone.

De poort die de binnenplaats van de hoeve afsloot, bood niet lang weerstand aan de krachtige schouders van Ethelstone. Edgar vatte post voor de deur van het huis; de beenhouwer spoedde zich naar een aanpalend gebouwtje. De deur was met een ijzeren staaf gesloten. Hij trok de staaf weg en gooide de deur wijd open. Dan stapte hij in 't gebouw binnen. Een weinig aangename geur kwam hem tegemoet : een vijftiental varkens lagen dicht tegen elkaar aangedrukt te slapen. Met enkele flinke stampen maakte Ethelstone de dieren wakker en joeg ze de stal uit. Dan ging de vleeshouwer naar de kippenhok en deed hetzelfde. Het geknor van de verstoorde varkens mengde zich met 't gekakel van de opgejaagde kippen. Het geitehok en de paardestal ondergingen hetzelfde lot.

Toen de verwarring ten top was gestegen, kwam Ethelstone terug bij Edgar.

— 't Loopt op wieltjes ! grinnikte hij.

— 't Is tijd om hem te smeren, zei Edgar. De boer staat achter de deur met een van zijn zonen. Ik maakte hem wijs dat wij talrijk zijn. Als ze merken dat we slechts met zijn tweeën zijn, hakken ze ons aan stukjes.

— Ziezo... nu zijn we weg ! brulde de broeder van Betty tot de boer.

— Die dieren hebben ook recht op hun vrijheid. Wij hebben ervoor gezorgd !

— Dat zullen jullie duur betalen, schurken ! riep de boer.

— Zohaast we weg zijn, kun je je vriend Baxter verwittigen. Als hij naar hier komt met zijn soldeniers, zullen we hem warm ontvangen !

Hun opdracht was nu volbracht en de twee *outlaws* spoedden zich heen. Niet ver daar vandaan zagen de twee mannen een hutje staan, dat tot schuilplaats voor de dieren dienden. Edgar sloeg vuur en stak een bos stro in brand, die hij dan op het dak van de hut gooide. Toen de vlammen hun prooi gevonden hadden, zetten John's mannen hun weg voort.

— Indien Baxter niet naar dit vreugdevuurtje komt kijken, dan mag ik gehangen worden ! grinnikte Ethelstone.

('t Vervolgt.)

OP zekere dag vond de mens het wiel uit. Sindsdien was zijn hoogste betrachting dit wiel steeds vlugger te doen draaien. Nochtans draaide het wiel eeuwenlang niet vlugger dan de snelheid van de mens, de os, de ezel of het paard. In de XVIIIe eeuw ontdekte men de kracht van de stoom : samengeperst en dan plots losgelaten kan de stoom voldoende energie leveren om grote gewichten te verplaatsen. Het volstond nu een middel te vinden om de stoomkracht aan banden te leggen en ze als aandrijvingsmiddel te gebruiken.

Fantastische vehikels met en zonder STOOM!

IN 1769 dook in de straten van Parijs voor het eerst een stoomvehikel op.

De pret was echter van korte duur! Het was een enorm tuig op drie wielen en met een motor die op een reusachtige teepot geleek. De mensen, die de stoomwagen zagen voorbijrijden, vuur en rook spuwend als een woedende draak, waren erdoor geterroriseerd. Toen het een bocht wat te kort nam, viel het monster om en ontplofte. De uitvinder van dit duivelstuig werd door de politie bij de kraag gevat en in de gevangenis geworpen wegens « aanslag op het leven en de eigendommen van zijn medeburgers ».

Maar andere uitvinders zetten het werk voort. Nog talrijke stoomwagens werden beproefd. Eigenaardig is, dat niet alleen het wiel als een voortbewegingsmiddel beschouwd werd; een vooruitstrevend zoeker bouwde een stoomtuig met stalen benen en voeten, die de gang van een mens nabootsten. Maar de voeten hielden geen gelijke pas en de passagiers werden door mekaar geschud. Dit transportmiddel was weinig geschikt om lange afstanden af te leggen.

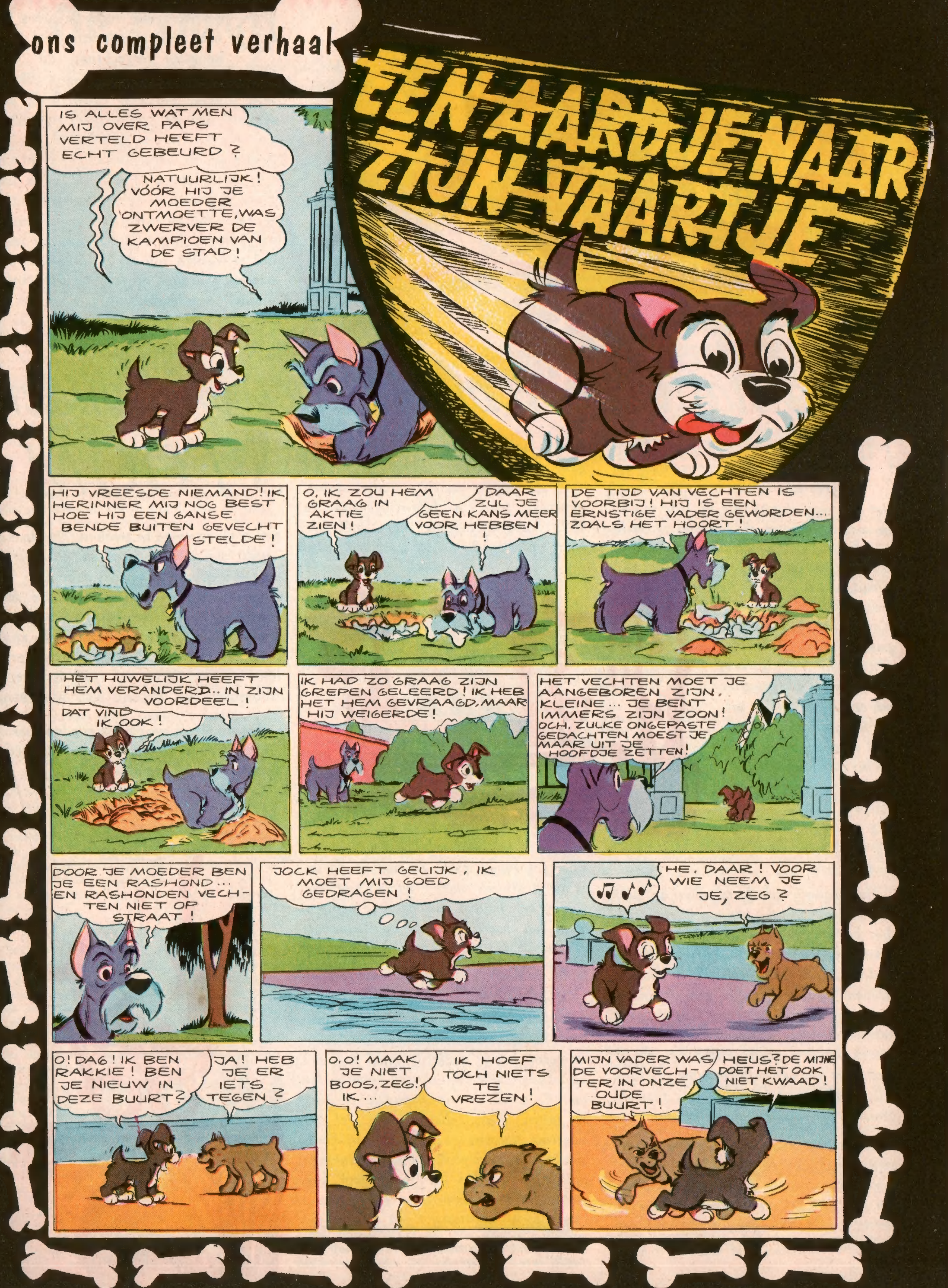
In die tijd had men vooral af te rekenen met het probleem van het gewicht. De wegen, die gemaakt waren om het gewicht van paarden en karren te dragen, boden geen weerstand aan de stoomvehikels. Het gebruik van sporen scheen een oplossing te brengen.

In de mijnen werden houten sporen gebruikt voor de kolenwagentjes. In 1825 experimenteerde men met een koets op rails, die echter door een paard voortgetrokken werd. Ze had op de gewone koets dit voor : na het voertuig tot op een heuvel getrokken te hebben, nam het paardje plaats op een soort platform. Het hele geval suisde dan terug naar zijn vertrekpunt.

Nog een ander experiment : een vehikel op rails aangedreven door de wind. De idee was schitterend in teorie maar omgezet in de praktijk werd het een tegenslag. Het is immers onmogelijk aan de wind een welbepaalde richting te geven. Vaak gebeurde het, dat het voertuig halverwege bleef steken. Soms draaide de wind plots en de ongelukkige passagiers werden dan terug naar hun vertrekpunt gereden.

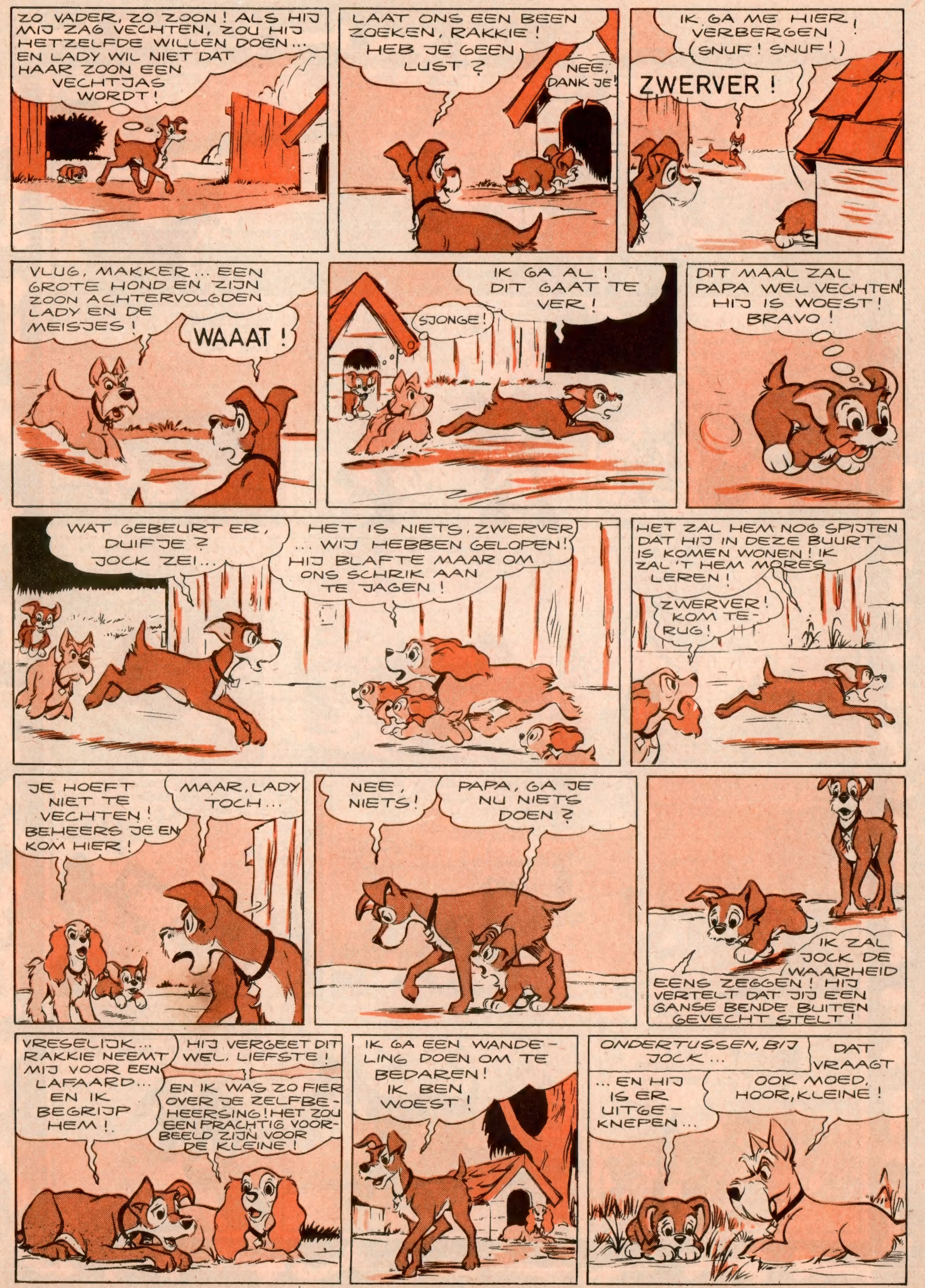
Eindelijk, in 1829, slaagde George Stephenson erin met zijn lokomotief een stel wagens voort te trekken. De Rocket — dit was de naam van die lokomotief — werd in dienst gesteld door de « Liverpool and Manchester Railroad ». Het stoomtuig trok nu passagiersrijtuigen voort aan de toentertijd fantastische snelheid van 15 mijlen per uur. Enkele jaren later — in 1835 — reed de eerste stoomtrein van Brussel naar Mechelen.

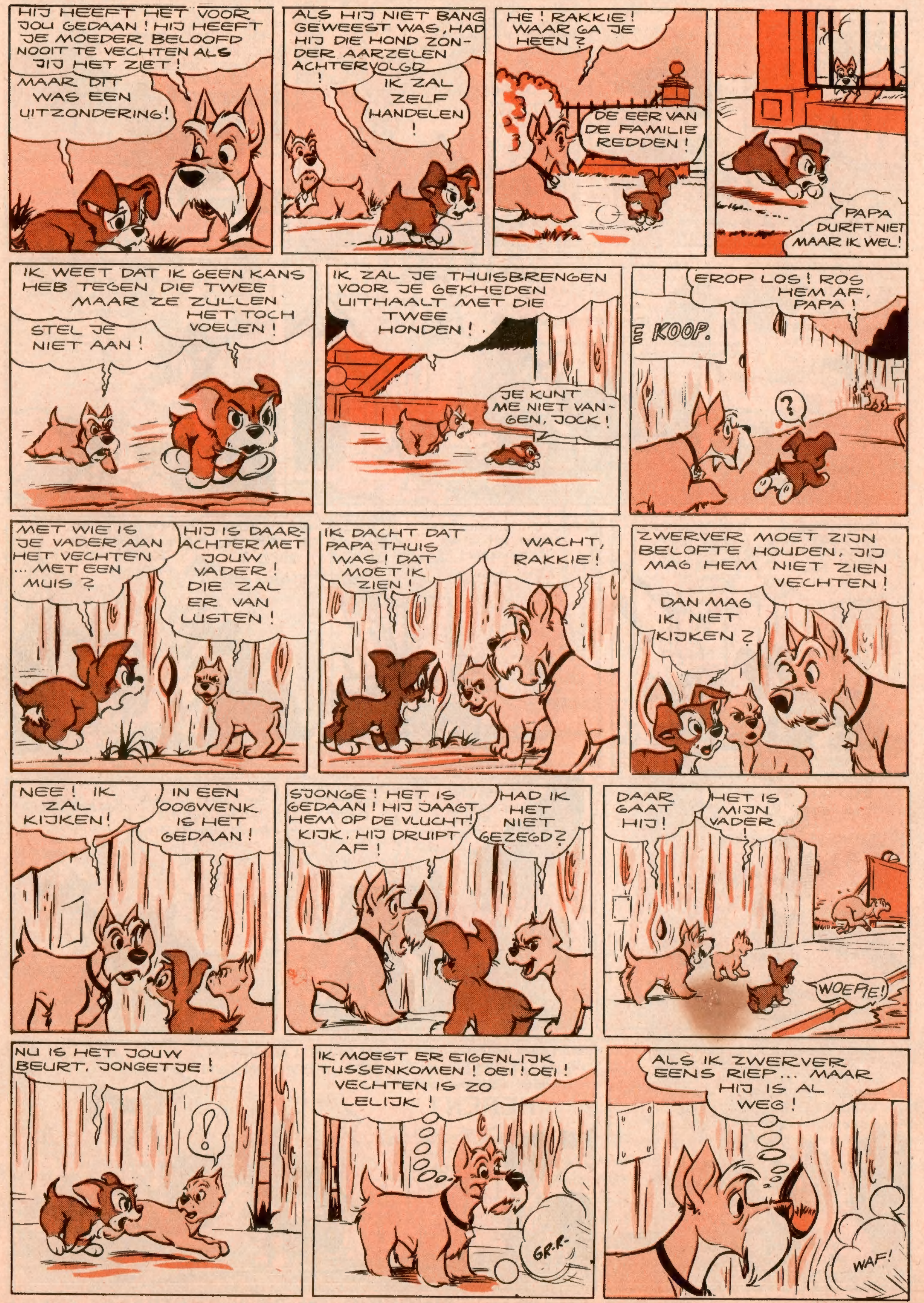
De trein was nu op het goede spoor... en van toen af stoomde hij in volle vaart de vooruitgang tegemoet.

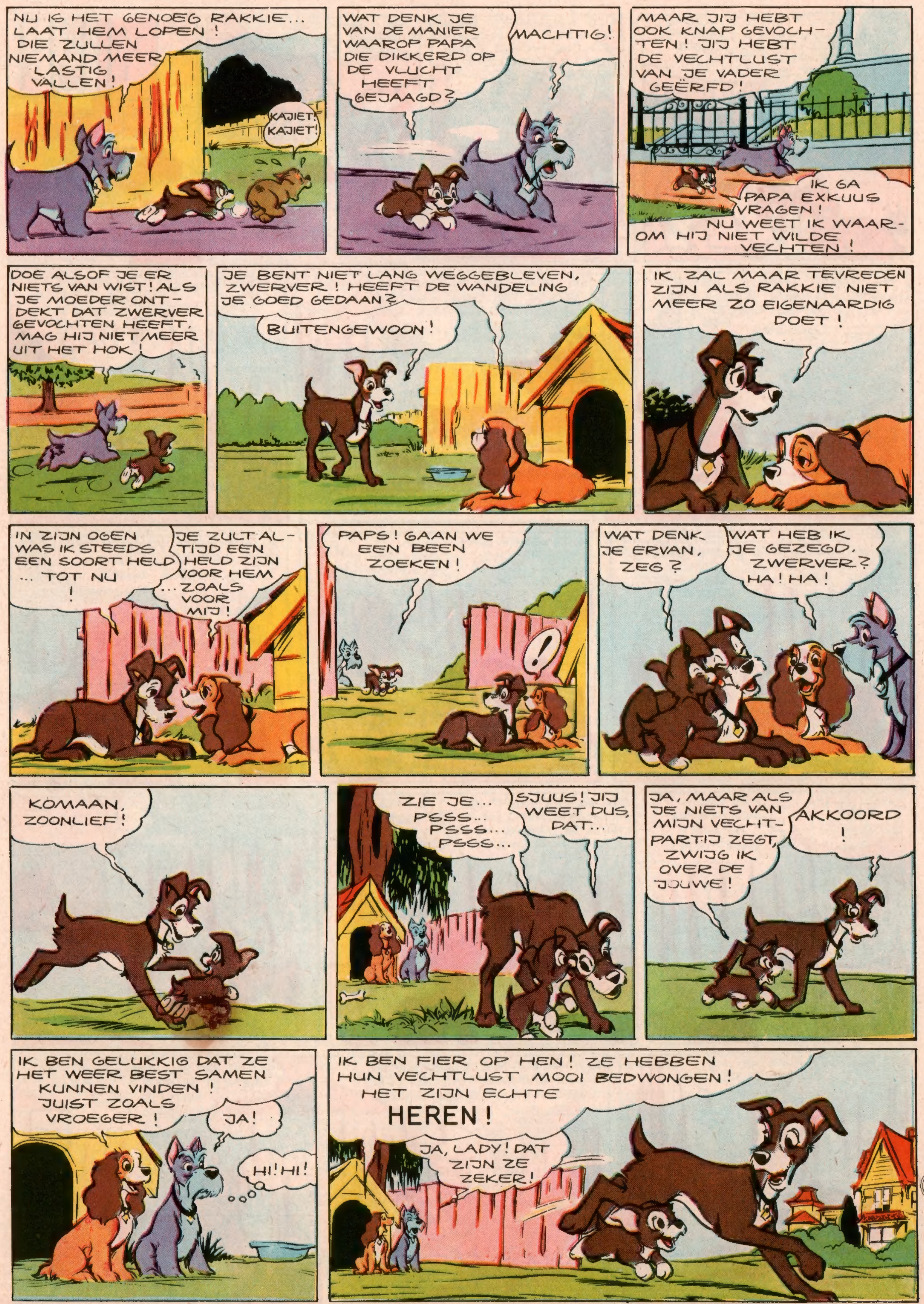


ons compleet verhaal
EEN AARDJE NAAR ZIJN VAARTJE
IS ALLES WAT MEN MIJ OVER PAPS VERTELD HEEFT ECHT GEBEURD ?
NATUURLIJK! VÓÓR HIJ JE MOEDER ONTMOETTE, WAS ZWERVER DE KAMPIOEN VAN DE STAD!
HIJ VREESDE NIEMAND! IK HERINNER MIJ NOG BEST HOE HIJ EEN GANSE BENDE BUITEN GEVECHT STELDE!
O, IK ZOU HEM GRAAG IN AKTIE ZIEN!
DAAR ZUL JE GEEN KANS MEER VOOR HEBBEN!
DE TIJD VAN VECHTEN IS VOORBIJ! HIJ IS EEN ERNSTIGE VADER GEWORDEN... ZOALS HET HOORT!
HET HUWELIJK HEEFT HEM VERANDERD... IN ZIJN VOORDEEL!
DAT VIND IK OOK!
IK HAD ZO GRAAG ZIJN GREPEN GELEERD! IK HEB HET HEM GEVRAAGD, MAAR HIJ WEIGERDE!
HET VECHTEN MOET JE AANGEBOREN ZIJN, KLEINE... JE BENT IMMERS ZIJN ZOON! OCH, ZULKE ONGEPASTE GEDACHTEN MOEST JE MAAR UIT JE HOOFDJE ZETTEN!
DOOR JE MOEDER BEN JE EEN RASHOND... EN RASHONDEN VECHTEN NIET OP STRAAT!
JOCK HEEFT GELIJK, IK MOET MIJ GOED GEDRAGEN!
HE, DAAR! VOOR WIE NEEM JE JE, ZEG?
O! DAG! IK BEN RAKKIE! BEN JE NIEUW IN DEZE BUURT?
JA! HEB JE ER IETS TEGEN?
O, O! MAAK JE NIET BOOS, ZEG! IK...
IK HOEF TOCH NIETS TE VREZEN!
MIJN VADER WAS DE VOORVECHTER IN ONZE OUDE BUURT!
HEUS? DE MIJNE DOET HET OOK NIET KWAAD!

ons compleet verhaal
BA! IK WED DAT MIJN VADER DE JOUWE BEST AAN KAN!
DENK JE?
EN TERSTOND...
PAPA! PAPA! ER IS EEN NIEUWE HOND IN DE BUURT
DIE BEWEERT DAT ZIJN PAPA STERKER IS DAN JIJ!
DAT IS BEST MOGELIJK! MEN KAN NOOIT WETEN!
MAAR PAPA, JE WAS TOCH DE KAMPIOEN! KOM, ZE WACHTEN OP HET HOEKJE!
NOOIT
DIE TIJD IS VOORBIJ! ZEG AAN DIE KNAAP DAT IK NIET WIL VECHTEN!
?
DAT DURF IK NOOIT! ZE ZULLEN MIJ UITLACHEN!
GOED! GOED! IK ZAL HET HUN ZELF ZEGGEN!
FIJN! MISSCHIEN GAAT HIJ ER TOCH OP LOS?
HIJ GING ER NIET HEEN, INDIEN HIJ HET NIET KOSTE WAT KOST, WILDE DOEN ZWIJGEN!
NU KAN IK PAPA IN AKTIE ZIEN! HET GAAT ER STUIVEN!
DAAR IS HIJ, PAPS! SLA ER OP LOS!
OGENBLIKJE! IK KOM NIET VECHTEN! IK HEET JULLIE HARTELIJK WELKOM IN ONZE BUURT!
JE BEDOELT ZEKER DAT JE BANG BENT? JE DURFT NIET VECHTEN!
WAT?...
BA... DENK WAT JE WIL!
HA!
KOM, ZOONLIEF... NAAR HUIS!
HA! HO! HO! HA!
IK WEET DAT RAKKIE TELEURGESTELD IS, MAAR IK KAN NIET ANDERS!
IK HEB LADY BELOOFD NIET TE VECHTEN ALS DE KLEINE HET ZIET! ZE HEEFT TROUWENS GELIJK!


ZO VADER, ZO ZOON! ALS HIJ MIJ ZAG VECHTEN, ZOU HIJ HETZELFDE WILLEN DOEN... EN LADY WIL NIET DAT HAAR ZOON EEN VECHTJAS WORDT!
LAAT ONS EEN BEEN ZOEKEN, RAKKIE! HEB JE GEEN LUST?
NEE, DANK JE!
IK GA ME HIER VERBERGEN! (SNUF! SNUF!)
ZWERVER!
VLUG, MAKKER... EEN GROTE HOND EN ZIJN ZOON ACHTERVOLGDEN LADY EN DE MEISJES!
WAAAT!
IK GA AL! DIT GAAT TE VER!
SJONGE!
DIT MAAL ZAL PAPA WEL VECHTEN! HIJ IS WOEST! BRAVO!
WAT GEBEURT ER, DUIFJE? JOCK ZEI...
HET IS NIETS, ZWERVER ... WIJ HEBBEN GELOPEN! HIJ BLAFTE MAAR OM ONS SCHRIK AAN TE JAGEN!
HET ZAL HEM NOG SPIJTEN DAT HIJ IN DEZE BUURT IS KOMEN WONEN! IK ZAL 'T HEM MORES LEREN!
ZWERVER! KOM TERUG!
JE HOEFT NIET TE VECHTEN! BEHEERS JE EN KOM HIER!
MAAR, LADY TOCH...
NEE, NIETS!
PAPA, GA JE NU NIETS DOEN?
IK ZAL JOCK DE WAARHEID EENS ZEGGEN! HIJ VERTELT DAT JIJ EEN GANSE BENDE BUITEN GEVECHT STELT!
VRESELIJK... RAKKIE NEEMT MIJ VOOR EEN LAFAARD... EN IK BEGRIJP HEM!
HIJ VERGEET DIT WEL, LIEFSTE!
EN IK WAS ZO FIER OVER JE ZELFBEHEERSING! HET ZOU EEN PRACHTIG VOORBEELD ZIJN VOOR DE KLEINE!
IK GA EEN WANDELING DOEN OM TE BEDAREN! IK BEN WOEST!
ONDERTUSSEN, BIJ JOCK...
... EN HIJ IS ER UITGEKNEPEN...
DAT VRAAGT OOK MOED, HOOR, KLEINE!


HIJ HEEFT HET VOOR JOU GEDAAN! HIJ HEEFT JE MOEDER BELOOFD NOOIT TE VECHTEN ALS JIJ HET ZIET!
MAAR DIT WAS EEN UITZONDERING!
ALS HIJ NIET BANG GEWEEST WAS, HAD HIJ DIE HOND ZONDER AARZELEN ACHTERVOLGD!
IK ZAL ZELF HANDELEN!
HE! RAKKIE! WAAR GA JE HEEN?
DE EER VAN DE FAMILIE REDDEN!
PAPA DURFT NIET MAAR IK WEL!
IK WEET DAT IK GEEN KANS HEB TEGEN DIE TWEE MAAR ZE ZULLEN HET TOCH VOELEN!
STEL JE NIET AAN!
IK ZAL JE THUISBRENGEN VOOR JE GEKHEDEN UITHAALT MET DIE TWEE HONDEN!
JE KUNT ME NIET VANGEN, JOCK!
EROP LOS! ROS HEM AF, PAPA!
E KOOP.
?
MET WIE IS JE VADER AAN HET VECHTEN ... MET EEN MUIS?
HIJ IS DAARACHTER MET JOUW VADER! DIE ZAL ER VAN LUSTEN!
IK DACHT DAT PAPA THUIS WAS! DAT MOET IK ZIEN!
WACHT, RAKKIE!
ZWERVER MOET ZIJN BELOFTE HOUDEN, JIJ MAG HEM NIET ZIEN VECHTEN!
DAN MAG IK NIET KIJKEN?
NEE! IK ZAL KIJKEN!
IN EEN OOGWENK IS HET GEDAAN!
SJONGE! HET IS GEDAAN! HIJ JAAGT HEM OP DE VLUCHT! KIJK, HIJ DRUIPT AF!
HAD IK HET NIET GEZEGD?
DAAR GAAT HIJ!
HET IS MIJN VADER!
WOEFE!
NU IS HET JOUW BEURT, JONGETJE!
!
IK MOEST ER EIGENLIJK TUSSENKOMEN! OEI! OEI! VECHTEN IS ZO LELIJK!
GR-R-
ALS IK ZWERVER EENS RIEP... MAAR HIJ IS AL WEG!
WAF!



VOLGENDE DONDERDAG : **PINOKKIO EN DE WONDERBARE STEEN**

NETJES BIJVULLEN

HORIZONTAAL

1. Elektrische lading van minder dan 300 Volt. — 2. Oceaanbeschrijver — 3. Stad in Zwitserland - Muzieknoot — 4. Begin van atonaal - Er wordt bier in gedaan - Snaarinstrument — 5. Opgooi - Een bloedarmoedige vrouw — 6. Vul in SMT - Dyne — 7. Jan - Zeldzaam dier uit Centraal Afrika — 8. Staat - Gemeente in Henegouwen - Vul in AK — 9. Niet mager - Hij droeg het kruis van Christus - Vul in GH — 10. Salva ratificatione - Paarden en leeuwen hebben het - Ontkenning — 11. Speciale soort glas vooral gebruikt voor het vervaardigen van imitatiejuwelen - Nee (Eng.) — 12. Badplaats op de Krim - Gemeente in Oost-Vlaanderen.

Vertikaal

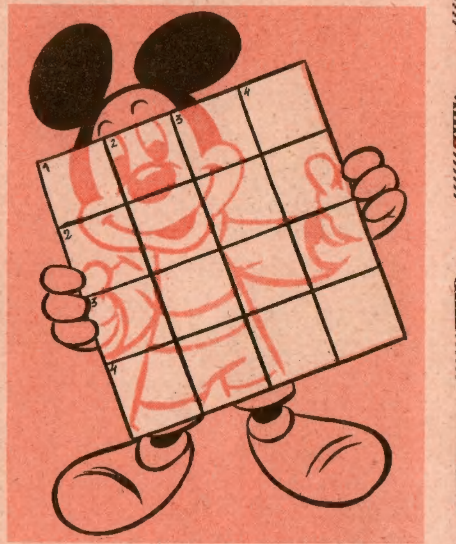
1. Russisch wiskundige, grondlegger van de niet-Euclidische meetkunde - Gestorven in 1856 — 2. Azijnmeter — 3. Luchtschip - Suo Loco — 4. Gang zonder einde - Nieuw Testament — 5. Volkenbond (Fr.) - Vader - Meisjesnaam — 6. Soort van varken, kruising van een Pools en een Chinees — 7. Stenen van agaat - Stad in Klein-Azië — 8. Nummer - Kleurloos, uit zuurstof verdicht gas, met zeer doordringende, niet onaangename geur, dat bij een elektrische ontlading ontstaat — 9. Hoorbaar zijn terwijl men zich verwijdert - Namelijk — 10. De ezel zegt het - Hij - Niet (Eng.) — 11. Vul in NF - Eerstkomend - Knaap als persoonlijk dienaar ver-
10. De ezel zegt het - Hij (Eng.) - 11. Vul in NF - bonden aan een edele van hoge rang — 12. Dominikaan.

MAGISCH VIERKANT

Horizontaal en vertikaal zijn gelijk. Vul in volgens onderstaande bepalingen :

1. Niet dom;
2. Meisjesnaam;
3. Oude volkstam uit Peru;
4. Planeet.

Oplossing : SLIM - LENA - INKA - MAAN



OPLOSSING KRUISWOORDRAASSEL Nr 352

Horizontaal :

APEN — FAN — PALATIJN — LES — JOA — BERMUDEN — AA — ALE — MALLE — LR

VERTIKAAL

BA — ALEA — AFLER — PAASMAAL — ENT — ULLR — IJDEL — JOE — NAND

MOPJES

Marietje tot de buurvrouw. — Mag ik uw tong eens zien ? Mama zegt dat ze zo gevaarlijk is !

(Thomas VAN DER MAAS, Antwerpen.)

*

DE ENIGE

Jantje. — Papa, vandaag was ik de enige in de klas die op de vraag van de meester kon antwoorden !

Papa. — Zo, en wat vroeg hij ?

Jantje. — Wie de grote ruit in de turnzaal had ingegooid !

(Luc PEVENAGE, Ninove.)

Pietje. — Mijnheer, alsjeblief een kaartje naar Gent !

Bediende. — Welke klas, jongen ?

Pietje. — Zesde Latijnse, mijnheer !

(Guido VAN GHELDER, Antwerpen.)

★

Een straatbengel hoort hoe een jongetje geld vraagt aan zijn moeder om een appel te kopen.

— Zeur toch zo niet, zegt hij tot het jongetje, ik steek zolang mijn tong naar de koopman uit tot hij mij een appel naar het hoofd gooit ! »

(Eddy SCHUERMANS, Winterslag.)

MICKEY MAGAZINE — Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever :
Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal 142, Amsterdam.
Postgiro : 137.867.
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5,- - 6 m. : fl. 9,75 - 1 jaar : fl. 19,-

ABONNEMENTSPRIJS :
Postcheck : Nr 7539.34

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ... fr.	**72,—**	**138,—**	**270,—**
B. Kongo ...	**75,—**	**145,—**	**283,—**

Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.

Alle briefwisseling is te richten aan :
MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. PRODUCTIONS 1957.

Koopjes voor de leden!

CLUBSPELD : 15 frank.
WIMPEL : 20 frank.
POSTPAPIER :
Gewoon kaft : 7,50 fr.
Luxe doos : 25 frank.

Dit alles kun je verkrijgen door storting op de postrekening nr 7539.34, t.n.v. « Mickey Magazine », Hopstraat, 47, Brussel.

KORTE INHOUD

Mickey wil zijn planten sneller doen groeien. Hij brouwt een mengsel dat de planten verrassend snel doet groeien. Hij vindt eveneens het tegenmiddeltje : de planten worden terug normaal. Bij ongeluk besproeit Mickey zichzelf met het goedje en wordt ploots zo klein een muisje !

VOLGENDE DONDERDAG : **BIJ DE OUTLAWS**

IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.